



Foto © David Stefanoff

# SHOWCASE

## Vivid Cloudscape - Sydney, Australien



Eine interaktive Installation von Architektur und Licht, inspiriert durch die Phantasien aus der Kindheit in die Wolken aufzusteigen. Cloudscape reflektiert sein Umfeld in sich verändernden Wegen und nimmt jeden Besucher in sich auf. Tagüber reagiert Cloudscape auf Wetter und Wind. Nachts interagiert es mit den dynamischen Schatten der Besucher, die so selber zu Wolken werden, und erzeugt so positive Energie. Wenn genug Energie erzeugt wurde, entlädt sich Cloudscape in einem Sturm! Eine Sturmböe aus dynamischen Lichteffekten reagiert auf die Besucher, wodurch die Installation zu einem unerwarteten, interaktiven Austausch von Energie wird, der jeden mit einbezieht. Cloudscape ist die Vision von Nicolas Thioulouse und Kim Nguyen-Ngoc von Woods Bagot, zwei der aufstrebenden Architekten Sydneys. Es ist hergestellt aus verschiedenen großen Mylar Ballons und einer festen Netzstruktur. Die Qualität des interaktiven und elektrisierenden „Lichtsturms“ der Installation werden durch Traxons Dot XL und String RGB Produkte garantiert. Beide Produkte sind helle und sehr flexible Medienprodukte mit individuell steuerbaren Pixeln, was den Designern die volle Kontrolle der Lichtintensität ermöglicht, die benötigt wird, um realistische Blitz-Effekte zu erzeugen. Die Dot XL und String RGB Systeme sind mit e:cues Butler, einem DMX512 Wiedergabegerät, gekoppelt. Sie werden automatisch ausgelöst durch einen Berührungssensor, um die vorprogrammierte Lichteffekte abzuspielen. Cloudscape wurde kreiert in Zusammenarbeit mit Michael Day, Frank Maguire, Victoria Bolton und Kristin Deray, sowie INLITE, dem Elitepartner von Traxon. Die Installation wurde hergestellt von Elan Construct. Traxon konnte seine dynamischen Lichtlösungen an Cloudscape liefern, indem die die Erfahrung des Projektmanagements mit Cloudscapes hervorragendem Team aus Partnern und Experten der Branche vereinte.

### VERWENDETE PRODUKTE

### STEUERUNG

### PROJEKT DETAILS



Dot XL-6 RGB



Dot XL-9 RGB



String RGB



Butler

Kategorie: Entertainment  
Standort: Sydney, Australien  
Kunde: AGB Events - Vivid Light Festival  
Architekt: Woods Bagot-Nicolas Thioulouse & Kim Nguyen-Ngoc  
Lichtdesigner: Michael Day  
Programmierung: Matt Flood & Frank Maguire  
Künstler: Victoria Bolton & Kristin Deray  
Generalunternehmer: Elan Construct  
Fertigstellung: Juni 2012

## Traxon Technologies Ltd.

FLEXIBILITY, SIMPLICITY & INNOVATION IN LIGHTING SOLUTIONS & SERVICES

Für weitere Informationen besuchen Sie uns auf [WWW.TRAXONTECHNOLOGIES.COM](http://WWW.TRAXONTECHNOLOGIES.COM)

Kontakt: Traxon Asia Pacific E: [marketing@traxontechnologies.com](mailto:marketing@traxontechnologies.com)